



PREISLISTE

Nr. 65, gültig ab 2. April 2024
media.tagesspiegel.de



Titelseiten



1. Buch
Titelseite mit Titelstreifen



1. Buch
Titelseite mit Griffecke/FlipAd



2. Buch
Titelseite mit Titelstreifen und Titelstopper



3. Buch
Titelseite mit Titelstreifen

Titelseiten

Anzeigenformate	Grundpreise Mo-Fr	Grundpreise Sa
Titelstreifen	5.772,00 €	6.059,00 €
Titelstreifen 3. Buch am Samstag	-	5.055,00 €
Flip Ad/Griffecke	5.516,00 €	5.790,00 €
Titelstopper	1.071,00 €	1.123,00 €
Titelstopper 3. Buch am Samstag	-	2.200,00 €

Verbreitung: Tagesspiegel

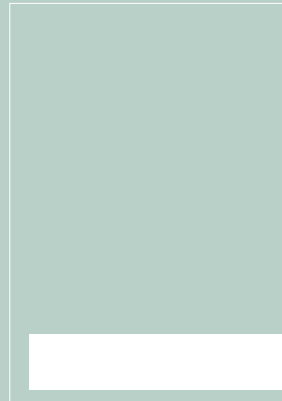
Erscheinungsweise: Montag bis Samstag

Anzeigenschluss: zwei Werktage vor Erscheinungstag, 17 Uhr
für die Montagsausgabe: Freitag, 12 Uhr

Platzierungswunsch: auf Anfrage; für Premiumplatzierungen gelten 20 %
Aufschlag (s. separates Preisblatt)

Anlieferhinweis: Bitte liefern Sie zur Druckunterlage Ihre Wunsch-URL

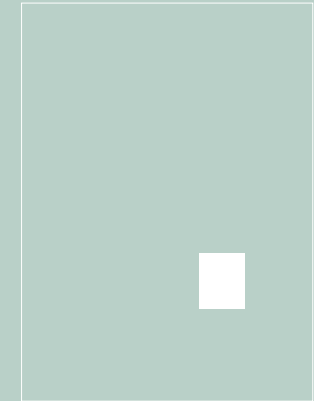
Kontakt: Tel.: (030) 29021-15600
dispo@tagesspiegel.de



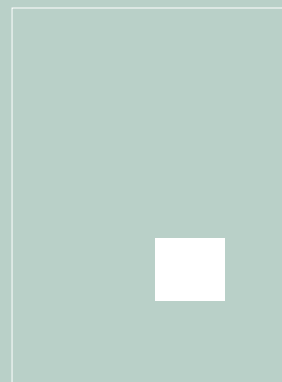
Titelstreifen
B 247 x H 50 mm



Griffecke / FlipAd
B 85 x H 85 mm



**Titelstopper
1. und 2. Buch**
B 31 x H 50 mm



**Titelstopper
3. Buch**
B 67 x H 60 mm

Die Preise verstehen sich zzgl. MwSt. und sind AE- und rabattfähig. Der Preis inkludiert die Printanzeige & die Verlinkung im E-Paper. Es gelten die Preisliste Nr. 65, gültig ab 2. April 2024, sowie die AGB des Tagesspiegels: media.tagesspiegel.de/agb.

Seitenteilige Anzeigen



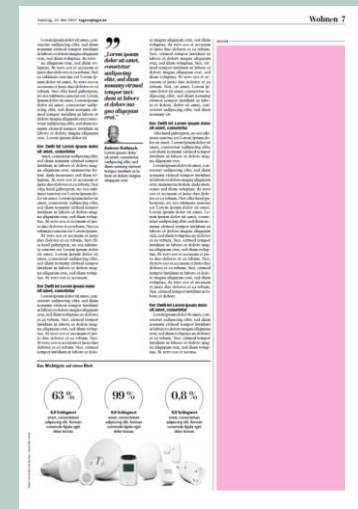
1/2 Seite quer



1/2 Seite hoch



1/3 Seite quer



1/3 Seite hoch



1/4 Seite quer

Seitenteilige Anzeigen

Anzeigenformate	Grundpreise Mo-Fr	Grundpreise Sa
1/1 Seite	44.514,00 €	46.738,00 €
2/3 Seite hoch	38.266,00 €	40.177,00 €
1/2 Seite hoch/quer	22.278,00 €	23.390,00 €
1/3 Seite hoch/quer	14.864,00 €	15.605,00 €
1/4 Seite quer	11.158,00 €	11.714,00 €

Verbreitung: Tagesspiegel

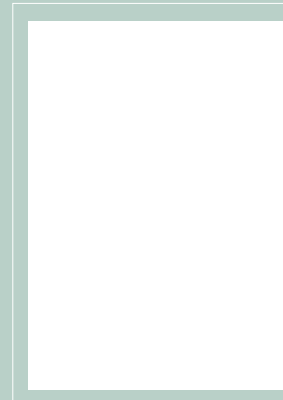
Erscheinungsweise: Montag bis Samstag

Anzeigenschluss: zwei Werktage vor Erscheinungstag, 17 Uhr
für die Montagsausgabe: Freitag, 12 Uhr

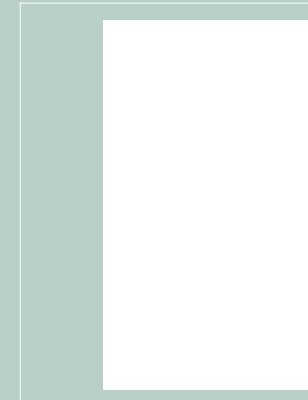
Platzierungswunsch: auf Anfrage; für Premiumpplatzierungen gelten 20 %
Aufschlag (s. separates Preisblatt)

Anlieferhinweis: Bitte liefern Sie zur Druckunterlage Ihre Wunsch-URL

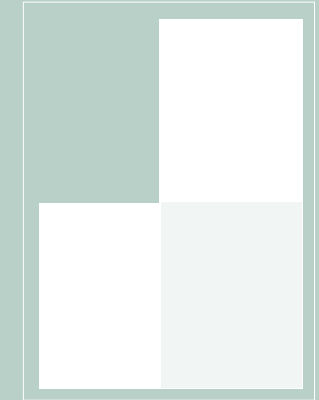
Kontakt: Tel.: (030) 29021-15600
dispo@tagesspiegel.de



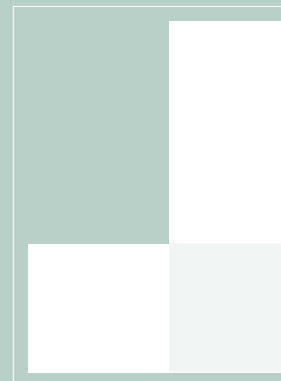
1/1 Seite
B 247 x H 371 mm



2/3 Seite hoch
B 193 x H 371 mm



1/2 Seite
hoch: B 121 x H 371 mm
quer: B 247 x H 186 mm

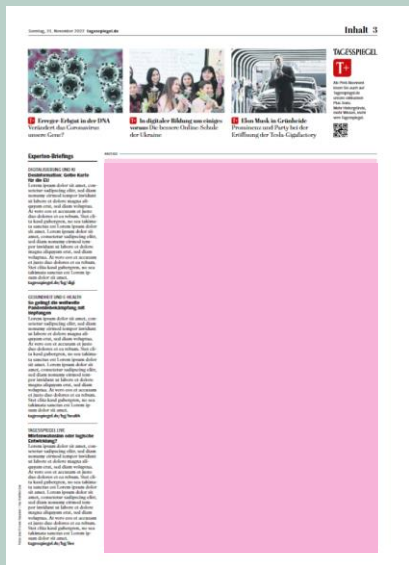


1/3 Seite
hoch: B 103 x H 371 mm
quer: B 247 x H 124 mm



1/4 Seite quer
B 247 x H 93 mm

Eckfelder



Magazineckfeld



Eckfeld 1/2 Seite



Eckfeld 1/3 Seite



Eckfeld 1/4 Seite

Eckfelder

Anzeigenformate	Grundpreise Mo-Fr	Grundpreise Sa
Magazineckfeld	32.069,00 €	33.670,00 €
Eckfeld 1/2 Seite	27.516,00 €	28.890,00 €
Eckfeld 1/3 Seite	18.357,00 €	19.273,00 €
Eckfeld 1/4 Seite	13.778,00 €	14.465,00 €

Verbreitung: Tagesspiegel

Erscheinungsweise: Montag bis Samstag

Anzeigenschluss: zwei Werktage vor Erscheinungstag, 17 Uhr
für die Montagsausgabe: Freitag, 12 Uhr

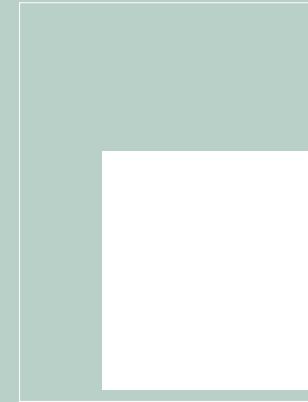
Platzierungswunsch: auf Anfrage; für Premiumplatzierungen gelten 20 %
Aufschlag (s. separates Preisblatt)

Anlieferhinweis: Bitte liefern Sie zur Druckunterlage Ihre Wunsch-URL

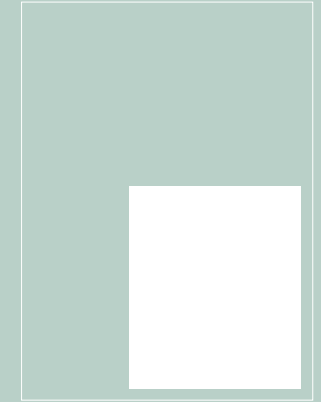
Kontakt: Tel.: (030) 29021-15600
dispo@tagesspiegel.de



Magazineckfeld
B 193 x H 276 mm



Eckfeld 1/2 Seite
B 193 x H 237 mm



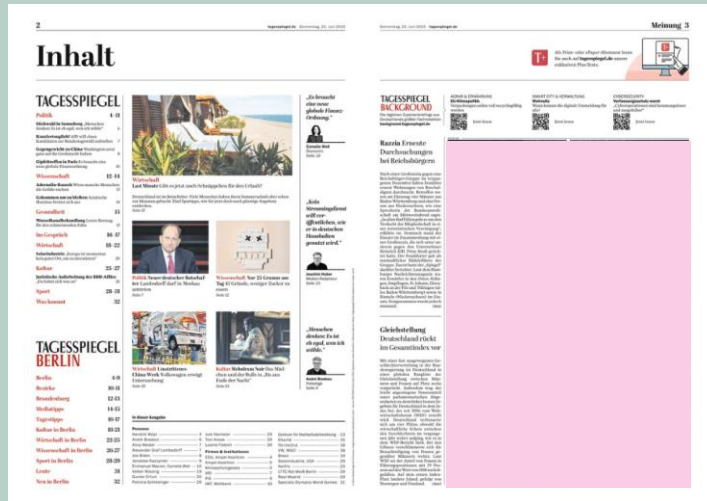
Eckfeld 1/3 Seite
B 139 x H 220 mm



Eckfeld 1/4 Seite
B 139 x H 165 mm

Die Preise verstehen sich zzgl. MwSt. und sind AE- und rabattfähig. Der Preis inkludiert die Printanzeige & die Verlinkung im E-Paper. Es gelten die Preisliste Nr. 65, gültig ab 2. April 2024, sowie die AGB des Tagesspiegels: media.tagesspiegel.de/agb.

Premiumpplatzierungen



Ressortkopf



1. Buch, rechte Aufschlagseite, Wirtschaft



1. Buch, Agenda am Dienstag

Premium- platzierungen

Formate	Premiumpreise Mo-Fr	Premiumpreise Sa
1/1 Seite	53.409,00 €	56.078,00 €
2/3 Seite	45.911,00 €	48.204,00 €
1/2 Seite hoch/quer	26.726,00 €	28.060,00 €
1/3 Seite hoch/quer	17.829,00 €	18.718,00 €
1/4 Seite quer	13.382,00 €	14.049,00 €
50er Streifen	7.231,00 €	7.591,00 €
Magazineckfeld	38.475,00 €	40.396,00 €
Eckfeld, 1/2 Seite	33.011,00 €	34.660,00 €
Eckfeld, 1/3 Seite	22.020,00 €	23.120,00 €
Eckfeld, 1/4 Seite	16.526,00 €	17.350,00 €

Premiumpreise gelten für folgende Premiumseiten:

täglich im 1. Buch (National)

- Inhaltsverzeichnis (Seite 2 & 3)
- Ressortaufschlag (linke & rechte Seite): Politik & Wirtschaft sowie Politik 2. rechte Seite
- Agenda am Dienstag, alle Seiten
- U4 (nur 1/1 Seite; ¼ Seite und 50er Streifen möglich)

täglich im 2. Buch (Berlin)

- Ressortaufschlag Politik (Seite 7)
- Checkpoint (Seite 3)
- U4

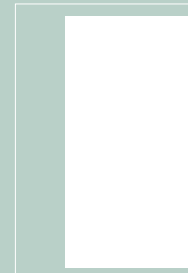
Platzierungswunsch: Nicht alle Formate sind auf allen Premiumseiten platzierbar. Wir beraten Sie gerne.

Anlieferhinweis: Bitte liefern Sie zur Druckunterlage Ihre Wunsch-URL

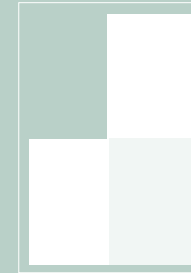
Kontakt: Tel.: (030) 29021-15600, dispo@tagesspiegel.de



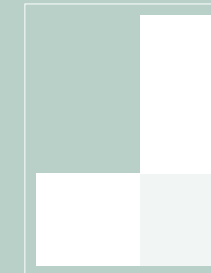
1/1 Seite
B 247 x H 371 mm



2/3 Seite hoch
B 193 x H 371 mm



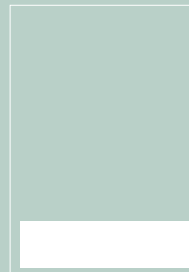
1/2 Seite
hoch: B 121 x H 371 mm
quer: B 247 x H 186 mm



1/3 Seite
hoch: B 103 x H 371 mm
quer: B 247 x H 124 mm



1/4 Seite quer
B 247 x H 93 mm



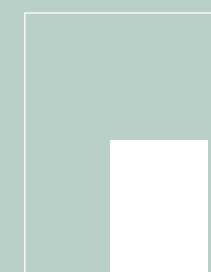
50er Streifen
B 247 x H 50 mm



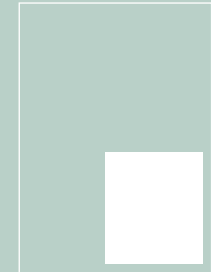
Magazineckfeld
B 193 x H 276 mm



Eckfeld 1/2 Seite
B 193 x H 237 mm



Eckfeld 1/3 Seite
B 139 x H 220 mm



Eckfeld 1/4 Seite
B 139 x H 165 mm

Sonderplatzierungen

38 Sport

Im Renne
Vier Stunden nach dem Start...
Das Rennen hat sich mit dem 10. Etappenabschnitt...



Die Welt und das Rennen...
Die Welt ist ein einzigartiges...
Der Fahrer ist ein...
Das Rennen ist ein...
Die Zuschauer sind...
Der Fahrer ist ein...
Das Rennen ist ein...
Die Zuschauer sind...
Der Fahrer ist ein...
Das Rennen ist ein...
Die Zuschauer sind...

Spanien ja, Boykott nein
Spanien schaut Fußball...
Die Spanier sind ein...
Die Zuschauer sind...
Der Fahrer ist ein...
Das Rennen ist ein...
Die Zuschauer sind...
Der Fahrer ist ein...
Das Rennen ist ein...
Die Zuschauer sind...

Spanien ja, Boykott nein...
Spanien schaut Fußball...
Die Spanier sind ein...
Die Zuschauer sind...
Der Fahrer ist ein...
Das Rennen ist ein...
Die Zuschauer sind...
Der Fahrer ist ein...
Das Rennen ist ein...
Die Zuschauer sind...

11,2
Spanien schaut Fußball...
Die Spanier sind ein...
Die Zuschauer sind...
Der Fahrer ist ein...
Das Rennen ist ein...
Die Zuschauer sind...
Der Fahrer ist ein...
Das Rennen ist ein...
Die Zuschauer sind...

11,2...
Spanien schaut Fußball...
Die Spanier sind ein...
Die Zuschauer sind...
Der Fahrer ist ein...
Das Rennen ist ein...
Die Zuschauer sind...
Der Fahrer ist ein...
Das Rennen ist ein...
Die Zuschauer sind...

Barbie und die Frauen
Die Barbie ist ein...
Die Zuschauer sind...
Der Fahrer ist ein...
Das Rennen ist ein...
Die Zuschauer sind...
Der Fahrer ist ein...
Das Rennen ist ein...
Die Zuschauer sind...

Barbie und die Frauen...
Die Barbie ist ein...
Die Zuschauer sind...
Der Fahrer ist ein...
Das Rennen ist ein...
Die Zuschauer sind...
Der Fahrer ist ein...
Das Rennen ist ein...
Die Zuschauer sind...

Dachstuhl
Die Dachstühle sind...
Die Zuschauer sind...
Der Fahrer ist ein...
Das Rennen ist ein...
Die Zuschauer sind...
Der Fahrer ist ein...
Das Rennen ist ein...
Die Zuschauer sind...

Dachstuhl...
Die Dachstühle sind...
Die Zuschauer sind...
Der Fahrer ist ein...
Das Rennen ist ein...
Die Zuschauer sind...
Der Fahrer ist ein...
Das Rennen ist ein...
Die Zuschauer sind...

Reise
Die Reise ist ein...
Die Zuschauer sind...
Der Fahrer ist ein...
Das Rennen ist ein...
Die Zuschauer sind...
Der Fahrer ist ein...
Das Rennen ist ein...
Die Zuschauer sind...

Reise...
Die Reise ist ein...
Die Zuschauer sind...
Der Fahrer ist ein...
Das Rennen ist ein...
Die Zuschauer sind...
Der Fahrer ist ein...
Das Rennen ist ein...
Die Zuschauer sind...

Wetterstreifen
Das Wetter ist ein...
Die Zuschauer sind...
Der Fahrer ist ein...
Das Rennen ist ein...
Die Zuschauer sind...
Der Fahrer ist ein...
Das Rennen ist ein...
Die Zuschauer sind...

Wetterstreifen...
Das Wetter ist ein...
Die Zuschauer sind...
Der Fahrer ist ein...
Das Rennen ist ein...
Die Zuschauer sind...
Der Fahrer ist ein...
Das Rennen ist ein...
Die Zuschauer sind...

30 Kultur

Prachtvoll Die Stillebens in Paris
Stillebens sind das...
Die Zuschauer sind...
Der Fahrer ist ein...
Das Rennen ist ein...
Die Zuschauer sind...
Der Fahrer ist ein...
Das Rennen ist ein...
Die Zuschauer sind...



Prachtvoll Die...
Stillebens sind das...
Die Zuschauer sind...
Der Fahrer ist ein...
Das Rennen ist ein...
Die Zuschauer sind...
Der Fahrer ist ein...
Das Rennen ist ein...
Die Zuschauer sind...

Unabhängig
Ukrainische Kunst...
Die Zuschauer sind...
Der Fahrer ist ein...
Das Rennen ist ein...
Die Zuschauer sind...
Der Fahrer ist ein...
Das Rennen ist ein...
Die Zuschauer sind...

Unabhängig...
Ukrainische Kunst...
Die Zuschauer sind...
Der Fahrer ist ein...
Das Rennen ist ein...
Die Zuschauer sind...
Der Fahrer ist ein...
Das Rennen ist ein...
Die Zuschauer sind...

Was Christiane Fieb
Christiane Fieb ist...
Die Zuschauer sind...
Der Fahrer ist ein...
Das Rennen ist ein...
Die Zuschauer sind...
Der Fahrer ist ein...
Das Rennen ist ein...
Die Zuschauer sind...

Was Christiane Fieb...
Christiane Fieb ist...
Die Zuschauer sind...
Der Fahrer ist ein...
Das Rennen ist ein...
Die Zuschauer sind...
Der Fahrer ist ein...
Das Rennen ist ein...
Die Zuschauer sind...

Sudoku
Die Sudokus sind...
Die Zuschauer sind...
Der Fahrer ist ein...
Das Rennen ist ein...
Die Zuschauer sind...
Der Fahrer ist ein...
Das Rennen ist ein...
Die Zuschauer sind...

Sudoku...
Die Sudokus sind...
Die Zuschauer sind...
Der Fahrer ist ein...
Das Rennen ist ein...
Die Zuschauer sind...
Der Fahrer ist ein...
Das Rennen ist ein...
Die Zuschauer sind...

Unsere beliebten Zahlenpuzzle
Die Zahlenpuzzle sind...
Die Zuschauer sind...
Der Fahrer ist ein...
Das Rennen ist ein...
Die Zuschauer sind...
Der Fahrer ist ein...
Das Rennen ist ein...
Die Zuschauer sind...

Unsere beliebten Zahlenpuzzle...
Die Zahlenpuzzle sind...
Die Zuschauer sind...
Der Fahrer ist ein...
Das Rennen ist ein...
Die Zuschauer sind...
Der Fahrer ist ein...
Das Rennen ist ein...
Die Zuschauer sind...

Reise
Die Reise ist ein...
Die Zuschauer sind...
Der Fahrer ist ein...
Das Rennen ist ein...
Die Zuschauer sind...
Der Fahrer ist ein...
Das Rennen ist ein...
Die Zuschauer sind...

Reise...
Die Reise ist ein...
Die Zuschauer sind...
Der Fahrer ist ein...
Das Rennen ist ein...
Die Zuschauer sind...
Der Fahrer ist ein...
Das Rennen ist ein...
Die Zuschauer sind...

Wetterstreifen
Das Wetter ist ein...
Die Zuschauer sind...
Der Fahrer ist ein...
Das Rennen ist ein...
Die Zuschauer sind...
Der Fahrer ist ein...
Das Rennen ist ein...
Die Zuschauer sind...

Wetterstreifen...
Das Wetter ist ein...
Die Zuschauer sind...
Der Fahrer ist ein...
Das Rennen ist ein...
Die Zuschauer sind...
Der Fahrer ist ein...
Das Rennen ist ein...
Die Zuschauer sind...

20

Im Gespräch

Joachim Gauck „Wir können nicht alle ausgrenzen, die mit der Corona-Politik unzufrieden sind“

Der ehemalige Bundespräsident Joachim Gauck über Toleranz für „Querdenker“ und „Impfgegner“, rassistische Sprache und die Frage nach Moral in der Politik.

Ein Interview.



Im Gespräch 21

Die vergangene Welt der Querdenker...
Man ist leicht, und was sie gefährlich macht...
Ein Insider-Blick...
Gauck über...
Einführung von...
Bismarck...

Wir werden...
Die Politik ist ein...
Die Zuschauer sind...
Der Fahrer ist ein...
Das Rennen ist ein...
Die Zuschauer sind...
Der Fahrer ist ein...
Das Rennen ist ein...
Die Zuschauer sind...

Im Gespräch...
Die Politik ist ein...
Die Zuschauer sind...
Der Fahrer ist ein...
Das Rennen ist ein...
Die Zuschauer sind...
Der Fahrer ist ein...
Das Rennen ist ein...
Die Zuschauer sind...

Sudoku
Die Sudokus sind...
Die Zuschauer sind...
Der Fahrer ist ein...
Das Rennen ist ein...
Die Zuschauer sind...
Der Fahrer ist ein...
Das Rennen ist ein...
Die Zuschauer sind...

Sudoku...
Die Sudokus sind...
Die Zuschauer sind...
Der Fahrer ist ein...
Das Rennen ist ein...
Die Zuschauer sind...
Der Fahrer ist ein...
Das Rennen ist ein...
Die Zuschauer sind...

Reise
Die Reise ist ein...
Die Zuschauer sind...
Der Fahrer ist ein...
Das Rennen ist ein...
Die Zuschauer sind...
Der Fahrer ist ein...
Das Rennen ist ein...
Die Zuschauer sind...

Reise...
Die Reise ist ein...
Die Zuschauer sind...
Der Fahrer ist ein...
Das Rennen ist ein...
Die Zuschauer sind...
Der Fahrer ist ein...
Das Rennen ist ein...
Die Zuschauer sind...

Wetterstreifen
Das Wetter ist ein...
Die Zuschauer sind...
Der Fahrer ist ein...
Das Rennen ist ein...
Die Zuschauer sind...
Der Fahrer ist ein...
Das Rennen ist ein...
Die Zuschauer sind...

Wetterstreifen...
Das Wetter ist ein...
Die Zuschauer sind...
Der Fahrer ist ein...
Das Rennen ist ein...
Die Zuschauer sind...
Der Fahrer ist ein...
Das Rennen ist ein...
Die Zuschauer sind...

Sonderplatzierungen

Anzeigenformate	Grundpreise Mo-Fr	Grundpreise Sa
Wetterstreifen 50	4.742,00 €	4.977,00 €
Wetterstreifen 25	2.377,00 €	2.495,00 €
Sudoku Streifen	2.506,00 €	2.630,00 €
Sudoku Medium Rectangle	2.176,00 €	2.283,00 €
Im Gespräch Panoramaseite (Center Spread, 1. Buch)	94.547,00 €	99.272,00 €
Im Gespräch Panoramastreifen (Center Spread, 1. Buch)	41.925,00 €	44.019,00 €
Im Gespräch 1/3 Seite hoch rechte Seite platziert	26.302,00 €	27.615,00 €

Verbreitung: Tagesspiegel

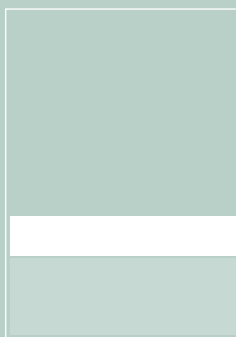
Erscheinungsweise: Montag bis Samstag

Anzeigenschluss: zwei Werktage vor Erscheinungstag, 17 Uhr für die Montagsausgabe: Freitag, 12 Uhr

Platzierungswunsch: auf Anfrage; für Premiumplatzierungen gelten 20 % Aufschlag (s. separates Preisblatt)

Anlieferhinweis: Bitte liefern Sie zur Druckunterlage Ihre Wunsch-URL

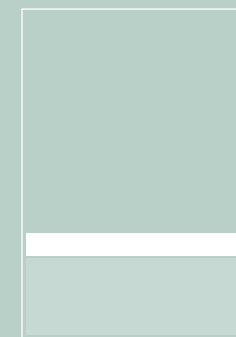
Kontakt: Tel.: (030) 29021-15600, dispo@tagesspiegel.de



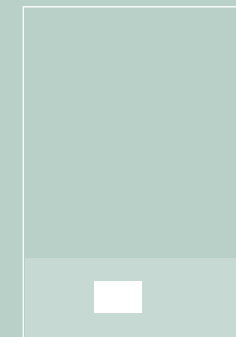
Wetterstreifen 50
B 247 x H 50 mm



Wetterstreifen 25
B 247 x H 25 mm



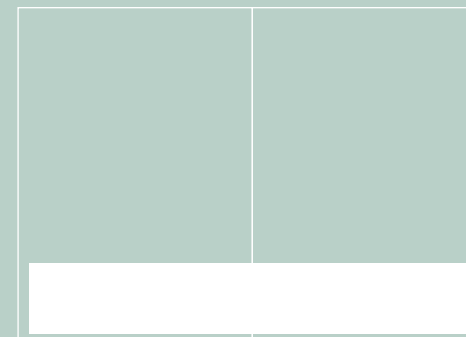
Sudoku Streifen
B 247 x H 25 mm



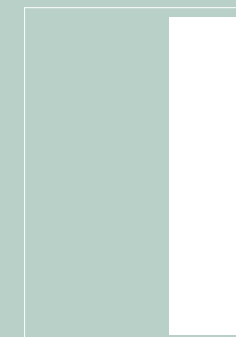
Sudoku Medium Rectangle
B 80 x H 55 mm



Im Gespräch - Panoramaseite
B 522 mm x H 371 mm



Im Gespräch - Panoramastreifen
B 522 x H 50 mm



Im Gespräch - 1/3 Seite hoch
B 103 x H 371 mm

Ressort-Kopf & Textteil & Marginalspalte

18 | Tagesspiegel.de, Sonntag, 18. Juli 2021 | Debatte 19

Debatte

Die AfD im Umfragehoch

Wo die Erosion der Demokratie beginnt

Immer mehr Deutsche halten die rechtsradikale AfD für eine „normale“ Partei. Wie kann das sein?



Die AfD ist im Umfragehoch. Die Partei ist im Juli 2021 bei 24 Prozent der Wählerstimmen. Wie kann das sein? Wo die Erosion der Demokratie beginnt.

Die AfD ist im Umfragehoch. Die Partei ist im Juli 2021 bei 24 Prozent der Wählerstimmen. Wie kann das sein? Wo die Erosion der Demokratie beginnt.

So denken Tagesspiegel-Leser:innen

Sollte die Erosion der Demokratie von links oder rechts beginnen?

Kategorie	Links	Rechts
Sollte die Erosion der Demokratie von links oder rechts beginnen?	55%	45%
Sollte Trump stapeln, Bincho durchatmet und ich schreibe Die unterschätzte Bedeutung des Badezimmers	58%	42%
Sollte Trump stapeln, Bincho durchatmet und ich schreibe Die unterschätzte Bedeutung des Badezimmers	58%	42%
Sollte Trump stapeln, Bincho durchatmet und ich schreibe Die unterschätzte Bedeutung des Badezimmers	58%	42%
Sollte Trump stapeln, Bincho durchatmet und ich schreibe Die unterschätzte Bedeutung des Badezimmers	58%	42%

Ressort-Kopf

19 | Tagesspiegel.de, Sonntag, 18. Juli 2021 | Kultur 21

Kultur

Zeitlos im Scheitern

Ein Essay über die Kunst der Vergangenheit.

Forschungen in Venedig

Alte französische Musik

Die Musik der Vergangenheit ist ein Thema, das in der Welt der Kunst immer wieder auftritt. In Venedig wurden Forschungen durchgeführt, um die alte französische Musik zu entdecken.

„Die stillen Trabanten“

Auch Nachtgestalten haben Träume

Die Kunst der Vergangenheit ist ein Thema, das in der Welt der Kunst immer wieder auftritt. In Venedig wurden Forschungen durchgeführt, um die alte französische Musik zu entdecken.

Streit um „pressenhafte Angebote“

Sender und Verlage treffen sich zur Schlichtung

Die Kunst der Vergangenheit ist ein Thema, das in der Welt der Kunst immer wieder auftritt. In Venedig wurden Forschungen durchgeführt, um die alte französische Musik zu entdecken.

Inselanzeige

20 | Tagesspiegel.de, Sonntag, 18. Juli 2021 | Kultur 21

Kultur

Zeitlos im Scheitern

Ein Essay über die Kunst der Vergangenheit.

Forschungen in Venedig

Alte französische Musik

Die Musik der Vergangenheit ist ein Thema, das in der Welt der Kunst immer wieder auftritt. In Venedig wurden Forschungen durchgeführt, um die alte französische Musik zu entdecken.

„Die stillen Trabanten“

Auch Nachtgestalten haben Träume

Die Kunst der Vergangenheit ist ein Thema, das in der Welt der Kunst immer wieder auftritt. In Venedig wurden Forschungen durchgeführt, um die alte französische Musik zu entdecken.

Textteilanzeige, einspaltig

21 | Tagesspiegel.de, Sonntag, 18. Juli 2021 | Wirtschaft 21

Wirtschaft

Investitionen von fast einer Milliarde

Wie SAP den Rückstand aufholen will

SAP investiert fast eine Milliarde Euro in die Digitalisierung der Produktion. Die Softwarefirma will den Rückstand aufholen und die Produktion effizienter machen.

Netflix darf Preise nicht beliebig erhöhen

Die Bundesregierung hat entschieden, dass Netflix die Preise für Streaming-Dienste nicht beliebig erhöhen darf. Die Preise müssen im Einklang mit dem Wettbewerb stehen.

Fachkräfte in MVY-Berufen gefragt

Die Nachfrage nach Fachkräften in MVY-Berufen ist stark gestiegen. Die Industrie sucht dringend nach qualifizierten Arbeitskräften.

Marginalspaltenanzeige

Ressort-Kopf & Textteil & Marginalspalte

Anzeigenformate	Grundpreise Mo-Fr	Grundpreise Sa
Ressort-Kopf Format 1	1.729,00 €	1.814,00 €
Ressort-Kopf Format 2	3.383,00 €	3.551,00 €
QR-Code Ad	ab 3.540 Euro, siehe separate Preisliste	
Inselanzeige	2.290,00 €	2.403,00 €
Textteil Format 1	1.915,00 €	2.009,00 €
Textteil Format 2	3.819,00 €	4.008,00 €
Textteil Format 4	963,00 €	1.010,00 €
Textteil Format 5	1.900,00 €	1.994,00 €
Marginalspalte Format 1	1.393,00 €	1.461,00 €
Marginalspalte Format 2	1.689,00 €	1.771,00 €

Verbreitung: Tagesspiegel

Erscheinungsweise: Montag bis Samstag

Anzeigenschluss: zwei Werktage vor Erscheinungstag, 17 Uhr für die Montagsausgabe; Freitag, 12 Uhr

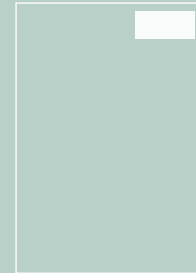
QR-Code-Ad: Sie liefern Text- und Bildmaterial sowie die URL – wir setzen Ihre Anzeige für Sie zusammen. Die Gestaltung erfolgt nach einheitlichen Kriterien des Verlages
Anzeigenschluss: 7 Werktage vor Erscheinen

Anlieferhinweis: Bitte liefern Sie zur Druckunterlage Ihre Wunsch-URL

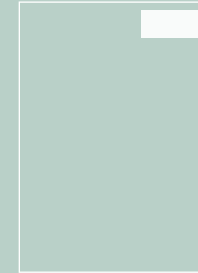
Kontakt: Tel.: (030) 29021-15600
dispo@tagesspiegel.de



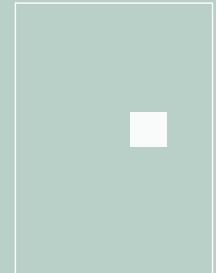
Ressort-Kopf Format 1
B 49 x H 30 mm



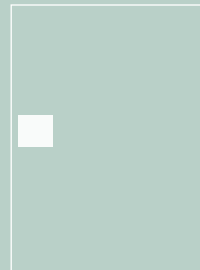
Ressort-Kopf Format 2
B 103 x H 30 mm



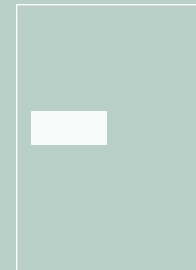
QR-Code Ad
im Ressort-Kopf



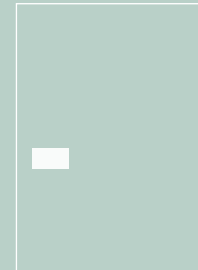
Inselanzeige
B 49 x H 50 mm



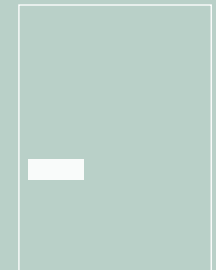
Textteil Format 1
B 49 x H 50 mm



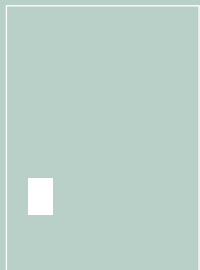
Textteil Format 2
B 103 x H 50 mm



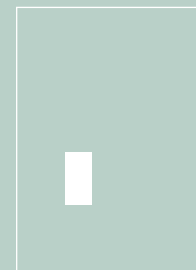
Textteil Format 4
B 49 x H 25 mm



Textteil Format 5
B 103 x H 25 mm



Marginalspalte Format 1
B 31 x H 50 mm



Marginalspalte Format 2
B 31 x H 70 mm

Die Preise verstehen sich zzgl. MwSt. und sind AE- und rabattfähig. Der Preis inkludiert die Printanzeige & die Verlinkung im E-Paper. Es gelten die Preisliste Nr. 65, gültig ab 2. April 2024, sowie die AGB des Tagesspiegels: media.tagesspiegel.de/agb.

Großformate & Sonderwerbeformen



Panoramaseite



Memo Stick



Tip-on-Card

Großformate & Sonderwerbeformen

Anzeigenformate	Grundpreise Mo-Fr	Grundpreise Sa
Panoramaseite	94.547,00 €	99.272,00 €
Panoramastreifen 50 mm hoch	41.925,00 €	44.019,00 €
Memo Stick	226,00 €	226,00 €
Tip-on-Card	226,00 €	226,00 €

Verbreitung: Tagesspiegel

Erscheinungsweise: Montag bis Samstag

Panoramaanzeige: Platzierungswünsche von Panoramaseite und Panoramastreifen nach Absprache möglich.

Memo Stick

& Tip-on-Card: Preis pro 1.000 Exemplare
Anzeigenschluss: Memo Stick 4 Wochen & Tip-on-Card 2 Wochen vor Erscheinen
Mindestauflage: 25.000 Stück

Verbreitung: Tagesspiegel

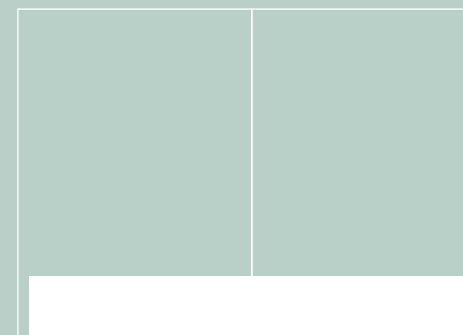
Erscheinungsweise: täglich

Anlieferhinweis: Bitte liefern Sie zur Druckunterlage Ihre Wunsch-URL

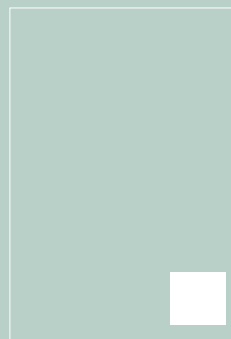
Kontakt: Tel.: (030) 29021-15600
dispo@tagesspiegel.de



Panoramaseite
B 522 mm x H 371 mm



Panoramastreifen
B 522 x H 50 mm



Memo Stick
B 76 x H 76 mm



Tip-on-Card
B 148 x H 105 mm

Weitere
Sonder-
werbeformen
möglich.

Advertorials

THEMA 1/1

7 **10** **8** **9**

Themenprofil

1 **2** **3** **4**

5 **6** **7** **8** **9** **10**

11 **12** **13** **14** **15** **16** **17** **18** **19** **20** **21** **22** **23** **24** **25** **26** **27** **28** **29** **30** **31**

32 **33** **34** **35** **36** **37** **38** **39** **40** **41** **42** **43** **44** **45** **46** **47** **48** **49** **50** **51** **52**

53 **54** **55** **56** **57** **58** **59** **60** **61** **62** **63** **64** **65** **66** **67** **68** **69** **70** **71** **72** **73** **74** **75** **76** **77** **78** **79** **80** **81** **82** **83** **84** **85** **86** **87** **88** **89** **90** **91** **92** **93** **94** **95** **96** **97** **98** **99** **100**

101 **102** **103** **104** **105** **106** **107** **108** **109** **110** **111** **112** **113** **114** **115** **116** **117** **118** **119** **120** **121** **122** **123** **124** **125** **126** **127** **128** **129** **130** **131** **132** **133** **134** **135** **136** **137** **138** **139** **140** **141** **142** **143** **144** **145** **146** **147** **148** **149** **150** **151** **152** **153** **154** **155** **156** **157** **158** **159** **160** **161** **162** **163** **164** **165** **166** **167** **168** **169** **170** **171** **172** **173** **174** **175** **176** **177** **178** **179** **180** **181** **182** **183** **184** **185** **186** **187** **188** **189** **190** **191** **192** **193** **194** **195** **196** **197** **198** **199** **200**

THEMA 1/1

7 **10** **8** **9**

Themenprofil

1 **2** **3** **4**

5 **6** **7** **8** **9** **10**

11 **12** **13** **14** **15** **16** **17** **18** **19** **20** **21** **22** **23** **24** **25** **26** **27** **28** **29** **30** **31**

32 **33** **34** **35** **36** **37** **38** **39** **40** **41** **42** **43** **44** **45** **46** **47** **48** **49** **50** **51** **52**

53 **54** **55** **56** **57** **58** **59** **60** **61** **62** **63** **64** **65** **66** **67** **68** **69** **70** **71** **72** **73** **74** **75** **76** **77** **78** **79** **80** **81** **82** **83** **84** **85** **86** **87** **88** **89** **90** **91** **92** **93** **94** **95** **96** **97** **98** **99** **100**

101 **102** **103** **104** **105** **106** **107** **108** **109** **110** **111** **112** **113** **114** **115** **116** **117** **118** **119** **120** **121** **122** **123** **124** **125** **126** **127** **128** **129** **130** **131** **132** **133** **134** **135** **136** **137** **138** **139** **140** **141** **142** **143** **144** **145** **146** **147** **148** **149** **150** **151** **152** **153** **154** **155** **156** **157** **158** **159** **160** **161** **162** **163** **164** **165** **166** **167** **168** **169** **170** **171** **172** **173** **174** **175** **176** **177** **178** **179** **180** **181** **182** **183** **184** **185** **186** **187** **188** **189** **190** **191** **192** **193** **194** **195** **196** **197** **198** **199** **200**

THEMA 1/1

7 **10** **8** **9**

Themenprofil

1 **2** **3** **4**

5 **6** **7** **8** **9** **10**

11 **12** **13** **14** **15** **16** **17** **18** **19** **20** **21** **22** **23** **24** **25** **26** **27** **28** **29** **30** **31**

32 **33** **34** **35** **36** **37** **38** **39** **40** **41** **42** **43** **44** **45** **46** **47** **48** **49** **50** **51** **52**

53 **54** **55** **56** **57** **58** **59** **60** **61** **62** **63** **64** **65** **66** **67** **68** **69** **70** **71** **72** **73** **74** **75** **76** **77** **78** **79** **80** **81** **82** **83** **84** **85** **86** **87** **88** **89** **90** **91** **92** **93** **94** **95** **96** **97** **98** **99** **100**

101 **102** **103** **104** **105** **106** **107** **108** **109** **110** **111** **112** **113** **114** **115** **116** **117** **118** **119** **120** **121** **122** **123** **124** **125** **126** **127** **128** **129** **130** **131** **132** **133** **134** **135** **136** **137** **138** **139** **140** **141** **142** **143** **144** **145** **146** **147** **148** **149** **150** **151** **152** **153** **154** **155** **156** **157** **158** **159** **160** **161** **162** **163** **164** **165** **166** **167** **168** **169** **170** **171** **172** **173** **174** **175** **176** **177** **178** **179** **180** **181** **182** **183** **184** **185** **186** **187** **188** **189** **190** **191** **192** **193** **194** **195** **196** **197** **198** **199** **200**

THEMA 1/1

7 **10** **8** **9**

Themenprofil

1 **2** **3** **4**

5 **6** **7** **8** **9** **10**

11 **12** **13** **14** **15** **16** **17** **18** **19** **20** **21** **22** **23** **24** **25** **26** **27** **28** **29** **30** **31**

32 **33** **34** **35** **36** **37** **38** **39** **40** **41** **42** **43** **44** **45** **46** **47** **48** **49** **50** **51** **52**

53 **54** **55** **56** **57** **58** **59** **60** **61** **62** **63** **64** **65** **66** **67** **68** **69** **70** **71** **72** **73** **74** **75** **76** **77** **78** **79** **80** **81** **82** **83** **84** **85** **86** **87** **88** **89** **90** **91** **92** **93** **94** **95** **96** **97** **98** **99** **100**

101 **102** **103** **104** **105** **106** **107** **108** **109** **110** **111** **112** **113** **114** **115** **116** **117** **118** **119** **120** **121** **122** **123** **124** **125** **126** **127** **128** **129** **130** **131** **132** **133** **134** **135** **136** **137** **138** **139** **140** **141** **142** **143** **144** **145** **146** **147** **148** **149** **150** **151** **152** **153** **154** **155** **156** **157** **158** **159** **160** **161** **162** **163** **164** **165** **166** **167** **168** **169** **170** **171** **172** **173** **174** **175** **176** **177** **178** **179** **180** **181** **182** **183** **184** **185** **186** **187** **188** **189** **190** **191** **192** **193** **194** **195** **196** **197** **198** **199** **200**

1/1 Seite Advertorial

1/2 Seite quer Advertorial

1/2 Seite hoch Advertorial

1/3 Seite quer Advertorial

Advertorials

Anzeigenformate	Grundpreise Mo-Fr	Grundpreise Sa
1/1 Seite	44.514,00 €	46.738,00 €
1/2 Seite hoch/quer	22.278,00 €	23.390,00 €
1/3 Seite quer	14.864,00 €	15.605,00 €
Eckfeld 1/4 Seite	13.778,00 €	14.465,00 €

Für Advertorials gelten folgende Gestaltungszuschläge:

- 1/1 Seite 2.000,- Euro
- 1/2 Seite 1.000,- Euro
- 1/3 Seite 1.000,- Euro
- 1/4 Seite 1.000,- Euro

Die Zuschläge gelten bei Anlieferung von Text und Bild sowie inklusive zwei Korrekturläufen. Wünscht der Kunde/die Kundin Text und Bild vom Tagesspiegel, erstellen wir gern ein individuelles Angebot. Gestaltungskosten bzw. Aufschläge sind nicht rabatt- und AE-fähig.

Gestaltungsvarianten:

Für jedes Advertorialformat bieten wir verschiedene Gestaltungsvarianten an. Nutzen Sie gern das separate Info-Blatt. Das Advertorial wird vom Tagesspiegel erstellt. Die Kennzeichnung erfolgt gemäß der Advertorial-Richtlinie.

Verbreitung: Tagesspiegel

Erscheinungsweise: Montag bis Samstag

Gesamtformat: B 285 x H 400 mm

Satzspiegel: B 247 x H 371 mm

Verbreitung: Tagesspiegel

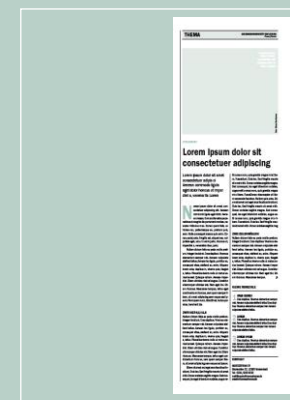
Anzeigenschluss: 2 Wochen vor Erscheinungstermin

Anlieferhinweis: Bitte liefern Sie zur Druckunterlage Ihre Wunsch-URL

Kontakt: Tel.: (030) 29021-15600, dispo@tagesspiegel.de



1/1 Seite
B 247 x H 371 mm



1/2 Seite hoch
B 121 x H 371 mm



1/2 Seite quer
B 247 x H 189,2 mm



1/3 Seite quer
B 247 x H 127 mm



Eckfeld 1/4 Seite
B 139 x H 168,7 mm

Die Preise verstehen sich zzgl. MwSt. und sind AE- und rabattfähig. Der Preis inkludiert die Printanzeige & die Verlinkung im E-Paper. Es gelten die Preisliste Nr. 65, gültig ab 2. April 2024, sowie die AGB des Tagesspiegels: media.tagesspiegel.de/agb.

Anzeigenschlüsse

Montag

Buch 1 & 2	alle Ressorts	Freitag	12 Uhr
-----------------------	---------------	---------	--------

Dienstag

Buch 1 & 2	alle Ressorts	Freitag	17 Uhr
-----------------------	---------------	---------	--------

Ausnahmen	Agenda	Samstag	17 Uhr
------------------	--------	---------	--------

Mittwoch - Freitag

Buch 1 & 2	alle Ressorts	2 Tage vor ET	17 Uhr
-----------------------	---------------	---------------	--------

Sonabend

Buch 1 & 2	alle Ressorts	Donnerstag	17 Uhr
-----------------------	---------------	------------	--------

Buch 1	Karriere	Donnerstag	12 Uhr
---------------	----------	------------	--------

Buch 2	Immobilien / Wohnen	Montag	16 Uhr
---------------	---------------------	--------	--------

Buch 3	Genuss	Montag	16 Uhr
---------------	--------	--------	--------

Buch 3	Reisen & Reisemarkt	Montag	16 Uhr
---------------	---------------------	--------	--------

Sonderformate

Advertorials	Spätestens 2 Wochen vor Erscheinungstermin inkl. Anlieferung von Text und Bild
---------------------	--

Sonderwerbformate	4 Wochen vor Erscheinungstermin
--------------------------	---------------------------------

Technische Angaben

Satzspiegel: B 247 mm x H 371 mm	
Spalten	Anzeigenspalten
1	39 mm
2	80,6 mm
3	122,2 mm
4	163,8 mm
5	205,4 mm
6	247 mm

Druckverfahren

Rollenoffset Zeitungsdruck nach ISO 12647-3:2004
 Druckform Offsetplatten, Computer to plate
 Vierfarb-Anzeigen Druckreihenfolge: Schwarz, Cyan,
 Magenta, Yellow
 Raster 40 Linien pro cm bzw. 102 Linien pro Inch (lpi)

Druckunterlagen (Auf- und Durchsicht)

Digitale Anlieferung immer bevorzugt!
 Analoge Anlieferung von Anzeigen bitte nur auf Anfrage.

Farbanzeigen Datenaufbereitung und Druck nach ISO 12647-3:2004
 ICC-Profile ISOnewspaper26v4.icc, Farbprofil+
 ISOnewspaper26v4_gr.icc, Graustufenprofil
<http://ifra.de>. Downloads. ISO-profile herunterladen.

Farbanzeigen Europa-Skalen-Farben

Aufgebaute Zusatzfarben: Aus drucktechnischen Gründen werden Zusatzfarben aus der Euro-Skala aufgebaut und können deshalb vom Farbton anderer Fächer abweichen.

Farbbezeichnungen: Yellow = Y; Magenta = M; Cyan = C; Schwarz = K
 Sonderfarben sind auszuschreiben (z. B. HKS04, Farbnummer 2-stellig, ohne Leerzeichen).

Farbführung: Volltondichte (Null-Justierung auf Zeitungspapier-Weiß)
 K-Schwarz = 1.10 C-Cyan = 0.90 M-Magenta = 0.90 Y-Yellow = 0.90 (mit Polfilter und trocken gemessen)

Farbdeckung: Nicht über 240 %; bei großen Flächen oder schweren Motiven Farbdeckung bei ca. 200 % bis 210 %.

Gewährleistungshinweis: Geringfügige Farbabweichungen berechtigen nicht zu Ersatzansprüchen. Bei Anlieferung abweichender Druckunterlagen (auch digitaler) kann keine Gewähr für den Druckausfall übernommen werden.

Wir empfehlen, mit Bild- und Textelementen einen Abstand von mindestens 8 mm zum Anschnitt einzuhalten.

Rasterabbildungen

Rasterweite: 40 Linien pro cm bzw. 102 Linien pro Inch (lpi)

Bildauflösung: Farb- und Graustufenbilder 203 dpi; Strichzeichen max. 1.270 dpi

Tonwertumfang (Punkt Tiefe/Lichter):

Lichter Ton auslaufend bis 0 %, erster druckbarer Ton ca. 3 %, zeichnende Tiefe: Neutraltiefe max. 90 %

Rasterpunktform Elliptischer Punkt, Kettenraster.

Harlequin: elliptical point, centered roset

Rasterwinkelung: Yellow = 0°; (horizontal 3 Uhr) Cyan = 15°; Magenta = 45°; Schwarz = 135° (gegen Uhrzeigersinn)

Feinster Strich 0,3 mm

Tonwertzunahme im Mitteltonbereich 26 %

Druckunterlagenübertragung

1. Ihr Auftrag:
 Schriftlicher Auftrag an Tagesspiegel Media.

2. Was Sie senden:
 Anzeigendatei: Bitte mindestens im Standard PDF/X-3:2003 (mit PDF-Version 1.4 oder höher) oder EPS-Format mit PC-Preview. Andere Formate ohne Gewähr. Bitte keine DCS-EPS! Formatierte Anzeigen aus Office-Programmen bitte nur als PDF.

Bei Anzeigen, die in PDF-Versionen < 1.4 angeliefert werden, können in digitalen Ausspielungskanälen Darstellungsprobleme (z.B. Haarlinien, Mosaik) auftreten.

Ihre Begleitmail enthält bitte folgende Angaben:

- Kundename
- Erscheinungstermin
- Größe der Anzeige
- Ansprechpartner mit Telefonnummer für Rückfragen

3. Wohin Sie Ihre Anzeige senden
 E-Mail: druckunterlagen@tagesspiegel.de

Verlinkung im E-Paper / Anlieferung der URL

Mit dem Auftrag ist je Anzeigenmotiv eine URL zur Wunschwebseite mitzuliefern. Sie wird im E-Paper platziert.